

**REGOLAMENTO**

**Finalità**

**L'Amministrazione provinciale di Modena**, nell'intento di incoraggiare l'utilizzo di tecnologie informatiche e telematiche applicate alla creazione artistica e alla programmazione software in ambito internet, promuove la quarta edizione del concorso animOweb per la produzione di animazioni e interattività per internet. Come nelle edizioni precedenti l'iniziativa si pone altresì l'obiettivo di fornire visibilità agli autori e aziende partecipanti alla competizione mediante la pubblicazione delle loro opere sia nel **sito [www.animoweb.it](http://www.animoweb.it)** che nell'ambito di **cd-rom e/o DVD**.

Il tema assegnato riguarda i **conflitti, la guerra e la cultura della pace**. I prodotti realizzati per il concorso contribuiscono nella promozione a livello telematico degli argomenti prescelti insieme alle altre iniziative che vengono organizzate in occasione della settimana conclusiva di animOweb.

**Requisiti di Partecipazione**

Il concorso è internazionale e non sono posti vincoli di età o professione.

**Oggetto del concorso**

Le sezioni individuate e per le quali è possibile presentare opere in concorso sono 3 confermate dalle precedenti edizioni e precisamente:

**Sezione A):**

tema -> **conflitti, la guerra e la pace: solidarietà e giustizia a garanzia dei diritti e della pace**

tipologia -> **intro animata**

utilizzo dell'opera vincitrice -> **DVD animOweb, sito animOweb**

**Sezione B):**

tema -> **videogiochi di pace**

tipologia -> **videogames, videogiochi e interattività**

utilizzo dell'opera vincitrice -> **DVD animOweb, sito animOweb**

**Sezione C):**

tema -> **conflitti: tra culto della guerra e cultura della pace**

tipologia -> **cortometraggio animato**

utilizzo dell'opera vincitrice -> **DVD animOweb, sito animOweb**

**Modalità di Partecipazione**

- Ogni singolo autore o azienda può presentare al massimo un'opera per le sezioni A e B e fino a tre opere per la sezione C.

- Il formato dei files ammessi al concorso è esclusivamente:

Macromedia **Flash** ( formato swf, da visualizzare con Flash player)

- Dimensioni dei files swf:

Sezione A) -> si propone un limite di dimensione massima indicativamente di 300 Kb.

Sezione B) -> si propone un limite di dimensione massima indicativamente di 2 Mb.

Sezione C) -> si propone un limite di dimensione massima indicativamente di 10 Mb.

- Sono state selezionate alcune **linee guida** per la realizzazione dei lavori. Tali riferimenti sono costituiti da indicazioni e specificazioni in merito alle modalità di partecipazione, da un testo di riferimento, da un set di immagini riguardanti i temi del concorso. Tutti i materiali delle linee guida sono scaricabili dal sito [www.animoweb.it](http://www.animoweb.it).

Le opere presentate per le sezioni A e B devono obbligatoriamente contenere una o più delle immagini proposte, in qualunque modo rielaborate. Per tutte le sezioni è ammesso l'utilizzo di immagini non inserite nelle linee guida purché libere da copyright ovvero in regola per quanto riguarda l'assolvimento di diritti SIAE e con le normative vigenti sul diritto d'autore.

Per la sezione C l'unico vero vincolo riguarda il tema proposto e l'uso del testo di riferimento e delle immagini è puramente opzionale. Per la sezione C è anche possibile presentare opere realizzate precedentemente ed indipendentemente rispetto ad animOweb, non presentate in precedenti edizioni del concorso, purché coerenti col tema proposto. Un comitato di selezione giudicherà in merito alla ammissione delle opere al concorso in particolare relativamente alla coerenza col tema.

**Consegna delle opere**

Per partecipare al concorso le opere devono essere inviate **a partire dal 30 giugno 2005 ed entro il 4 dicembre 2005** (data prorogata dall'iniziale 30 novembre) via e-mail come files in attachment all'indirizzo

[concorso.animoweb@provincia.modena.it](mailto:concorso.animoweb@provincia.modena.it) oppure per posta ordinaria o consegna manuale di cd-rom masterizzato all'indirizzo Provincia di Modena - Ufficio stampa - Concorso Animoweb - att.ne Andrea Cavazzuti - Viale Martiri della Libertà ,34 - 41100 Modena - Italia. L'organizzazione del concorso si riserva la possibilità di posticipare la data ultima di consegna delle opere. In tale caso verrebbe fornita adeguata pubblicità sul sito [www.animoweb.it](http://www.animoweb.it) .

In allegato alle proprie opere gli autori devono altresì inviare il modulo di iscrizione (compilato in tutte le sue parti) scaricabile dal sito [www.animoweb.it](http://www.animoweb.it).

**Giuria**

La giuria viene composta da membri che vengono individuati prevalentemente nell'ambito delle seguenti categorie: esperti di webdesign, videogames e comunicazione internet, professionisti del cinema di animazione, rappresentanti degli sponsor e promotori dell'iniziativa.

I parametri utilizzati dalla giuria sono:

- la pertinenza al tema
- gli aspetti comunicativi e visuali
- l'originalità
- la qualità e fluidità delle animazioni
- l'utilizzo del sonoro e in particolare la sincronia con la parte visuale
- per i videogames e applicazioni altamente interattive (sezione B) la giocabilità e la qualità dell'interattività
- la dimensione dei files.

Il giudizio della giuria è insindacabile.

### **Premi e premiazione**

Il budget totale è di **8.800 €** per **14 premi**. Le vincite vengono assegnate per le sezioni A e B nella seguente misura: **1.500 € al primo** e rispettivamente **700 € e 300 € al secondo e al terzo classificati**.

Nella **sezione C** vengono attribuiti i seguenti premi: un primo premio da **1500 Euro al miglior film** indipendentemente dalla nazionalità di provenienza, **due secondi premi da 700 Euro** (uno per un cortometraggio di provenienza italiana, uno per un cortometraggio di provenienza estera), **due terzi premi da 300 Euro** (con le stesse modalità dei due secondi premi di questa sezione).

Viene inoltre riconosciuto un **premio del pubblico di 100 €** per ciascuna sezione, a chi si aggiudica la votazione dei visitatori del sito [www.animoweb.it](http://www.animoweb.it): in una apposita pagina di tale sito il pubblico può esprimere il proprio voto online nel periodo che viene successivamente annunciato nelle news del sito stesso dopo il 30 novembre. Viene consentita una sola preferenza per computer; gli organizzatori del concorso con insindacabile giudizio si riservano tuttavia la possibilità di annullare i voti del pubblico che si rivelassero essere stati espressi in modo non corretto. Sono previsti premi sotto forma di pubblicazioni e DVD prodotti da aniMOWeb a tutti i partecipanti.

Il comitato organizzatore si riserva la possibilità di istituire ulteriori premi (ad esempio premi internazionali) secondo modalità che vengono rese note ed esplicitate in dettaglio nelle news del sito [www.animoweb.it](http://www.animoweb.it) e nella newsletter inviata periodicamente agli iscritti.

Ulteriori premi offerti dagli sponsor possono aggiungersi ai premi ufficiali o possono anche sostituire alcuni di essi se di valore almeno equivalente.

La **premiazione dei vincitori** ha luogo nell'ambito di una cerimonia pubblica che prevede anche la videoproiezione su schermo delle opere risultanti vincitrici.

### **Sito del concorso**

[www.animoweb.it](http://www.animoweb.it) è il sito del concorso. In esso è possibile reperire tutte le informazioni per la partecipazione ed effettuare il download dei files contenenti le linee guida di riferimento e le istruzioni per la predisposizione e la consegna degli elaborati. Informazioni possono essere richieste altresì scrivendo all'indirizzo [info.animoweb@provincia.modena.it](mailto:info.animoweb@provincia.modena.it) o telefonando al numero 0039 059 209362.

Tutti i lavori presentati ed ammessi in concorso vengono pubblicati nel sito dopo la scadenza del 30 novembre 2005.

A ciascun autore/autrice o azienda viene fornito sul sito uno spazio adeguato che ne contiene la biografia e i links ad altri propri lavori presenti su internet.

### **DVD**

E' prevista la realizzazione di un DVD contenente una selezione completa o parziale dei lavori presentati in concorso per questa edizione, anche in funzione del loro numero. Il DVD viene distribuito gratuitamente a chi ne fa richiesta e viene pubblicizzato anche sul sito [www.animoweb.it](http://www.animoweb.it).

### **Responsabilità**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione senza riserve di questo regolamento.

Le opere inviate e presentate in competizione rimangono di proprietà degli autori/autrici o aziende che ne acconsentono però l'utilizzazione gratuita a tempo illimitato da parte della Provincia di Modena, per i seguenti fini:

- pubblicazione sui siti [www.animoweb.it](http://www.animoweb.it), [www.provincia.modena.it](http://www.provincia.modena.it) e su altri eventuali siti realizzati dall'Ente o dagli altri sponsor dell'iniziativa
- pubblicazione sul DVD che viene prodotto al termine della manifestazione e su altri eventuali cd-rom o DVD prodotti in futuro dalla Provincia di Modena o da altri editori previo consenso dell'ente medesimo per promuovere aniMOWeb
- videoproiezione dei filmati nel corso della cerimonia di premiazione e in altre simili situazioni promozionali come ad esempio presentazioni pubbliche e trasmissioni televisive.

**I contenuti delle opere presentate in concorso (immagini, musiche, animazioni) devono essere in regola per quanto riguarda l'assolvimento di diritti SIAE e in regola con la vigente normativa sul diritto d'autore:** la partecipazione al concorso implica la esclusiva responsabilità personale dell'autore per eventuali irregolarità in questo ambito, come attestato anche dal modulo di iscrizione e gli organizzatori si riservano con insindacabile giudizio di escludere dal concorso opere che presentino tali irregolarità.

Per quel che riguarda la pubblicazione sul DVD che viene prodotto al termine della manifestazione e su altri eventuali cd-rom o DVD prodotti in futuro dalla Provincia di Modena o da altri editori si precisa che: 1) vengono escluse dalla pubblicazione tutte le opere contenenti musiche di autori iscritti alla SIAE; 2) vengono escluse dalla pubblicazione tutte le opere contenenti musiche per le quali non sia presente l'autorizzazione dell'autore delle musiche nel modulo d'iscrizione.

Ad insindacabile giudizio degli organizzatori del concorso gli elaborati ritenuti offensivi o lesivi per l'immagine degli enti promotori vengono esclusi dalla competizione e non vengono pubblicati.