

Sezione C: CORTOMETRAGGI ANIMATI INDICAZIONI GENERALI

Qui si riportano alcune brevi indicazioni e informazioni complementari e di dettaglio rispetto a ciò che è previsto nel regolamento generale del concorso.

TEMA -> DONNE E LAVORO, I TEMPI DELLE DONNE, EROINE E DONNE PROTAGONISTE, IL RUOLO SOCIALE DELLE DONNE, LE RELAZIONI TRA UOMINI E DONNE

Per questa sezione del concorso **la pertinenza col tema è l'unico vincolo posto, oltre alle indicazioni sul formato dei files e le dimensioni proposte.**

Si è coerenti col tema proposto approfondendo anche solo 1 degli argomenti, e quindi ad esempio solo "donne e lavoro" oppure solo "i tempi delle donne" oppure solo "eroine e donne protagoniste" oppure solo "il ruolo sociale delle donne" o infine solo "le relazioni tra uomini e donne".

Rimane comunque possibile per i concorrenti sfruttare in modo opzionale e quindi non obbligatorio il testo di riferimento, le immagini e i filmati MPG delle linee guida per la realizzazione dei cortometraggi. Ciò può essere fatto per eventuale maggiore comodità nel reperire materiali liberi dal diritto d'autore ai fini del concorso in quanto quelli presenti nelle linee guida sono di proprietà della Provincia di Modena o sono stati liberamente autorizzati all'uso ai fini del concorso. L'utilizzo di tali risorse non comporta necessariamente migliore valutazione da parte della giuria.

È ammesso presentare opere realizzate precedentemente ed indipendentemente rispetto ad aniMOweb, non presentate in precedenti edizioni del concorso, purché coerenti col tema proposto. Un comitato di selezione giudicherà in merito alla ammissione delle opere al concorso in particolare relativamente alla coerenza col tema.

TIPOLOGIA -> cortometraggio animato

Per "cortometraggio animato" si intende in primo luogo un filmato di breve durata che utilizzando tecniche di elaborazione fotogramma dopo fotogramma con l'ausilio di immagini e grafica in movimento, suoni e/o musica, eventualmente singole voci e/o dialoghi svolge il tema in oggetto secondo un proprio stile formale e narrativo, in base ad una sceneggiatura o storyboard.

Teoricamente la fruizione di tale animazione deve comportare per lo spettatore una esperienza visuale del tutto passiva ovvero non necessitare di clic del mouse.

Data però la destinazione del filmato per cd-rom e per internet non verranno escluse da questa sezione del concorso anche le opere che presentino una struttura non del tutto passiva per quanto riguarda l'interazione con lo spettatore, ma la parte narrativa e visuale deve comunque rimanere preponderante rispetto alla necessità di interagire col mouse.

LINGUA -> È ammesso presentare i lavori in una unica versione indifferentemente in lingua italiana o inglese. Dovendo scegliere è consigliabile l'utilizzo della lingua inglese.

È possibile anche realizzare 1 solo file che contenga le versioni in entrambe le lingue con scelta iniziale oppure, dato che il sito aniMOweb.it è sia in italiano che in inglese, si possono realizzare 2 versioni del cortometraggio in due files che verranno pubblicati ciascuno nelle pagine realizzate nella lingua corrispondente.

Se il lavoro fosse presentato in una lingua differente da italiano e inglese verrebbe comunque accettato in concorso ma in questo caso occorre obbligatoriamente prevedere i sottotitoli o le traduzioni delle parti testuali in inglese e/o italiano in un file creato a parte da pubblicare sul sito.

UTILIZZO DELL'OPERA VINCITRICE -> l'opera che risulterà vincitrice avrà come destinazioni il cd-rom che verrà realizzato in occasione della festa dell'8 marzo 2005, il sito aniMOweb, il sito della Provincia di Modena nella sezione dedicata alle Pari Opportunità, altri eventuali siti curati dalla Provincia di Modena o sponsor dell'iniziativa, il cd-rom allegato alla rivista Computer Graphics and Publishing del Gruppo Editoriale IHT presumibilmente nel numero di novembre-dicembre 2004.

FORMATO E DIMENSIONI DEI FILES

Il regolamento prevede che il formato dei files ammessi al concorso sia esclusivamente:

Macromedia Flash (formato swf, da visualizzare con Flash player)

Dimensioni dei files swf :

Sezione C) -> si propone un limite di dimensione massima di 10 MB.

INVIO DEGLI ELABORATI

Per facilitare il lavoro organizzativo del gestore del sito e il lavoro della giuria i nomi dei files swf che verranno inviati per partecipare al concorso dovranno contenere il cognome dell'autore e la data di invio e dovranno essere espressi nei formati seguenti: cognome_ggmm.swf, (ad esempio rossi_3105.swf se il signor Rossi invia il suo file il 31 maggio).